

SIMULAZIONE SECONDA PROVA

ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

I.I.S. BODONI-PARAVIA Anno Scolastico 2024/2025

Indirizzo: IP18 SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO

ISTITUTO PROFESSIONALE INDIRIZZO "SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO"

TIPOLOGIA B: Analisi e soluzione di problematiche in un contesto operativo riguardante l'area professionale (caso aziendale/caso professionale)

NUCLEI TEMATICI

1. Fasi della realizzazione del prodotto fotografico e/o audiovisivo in coerenza con il target individuato.
6. Valutazione dell'aspetto economico delle diverse fasi di produzione e predisposizione, in base al budget, di soluzioni funzionali alla realizzazione.
8. Sicurezza e tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, tutela della persona, sostenibilità ambientale e del territorio, uso razionale delle risorse naturali, concetto di sviluppo responsabile.

SECONDO GIORNO

Nonostante l'attenta scelta dell'attrezzatura, gli scatti eseguiti con essa presentano degli errori tecnici. L'azienda chiede quindi al reparto di postproduzione di scrivere una relazione individuando gli errori commessi in fase di scatto e di realizzare una correzione di questi affinché le foto possano essere vendute ai clienti senza dover organizzare un'altra sessione fotografica. L'azienda chiede inoltre al reparto di comunicare il tempo aggiuntivo che queste correzioni richiedono rispetto alla normale post produzione, così da poter avere un'idea del costo aggiuntivo da loro sostenuto.

Il candidato, sulla base delle conoscenze e competenze acquisite durante il corso di studi, anche grazie a esperienze formative realizzate in contesti operativi, illustri le fasi della postproduzione fotografica, analizzi la foto e rediga una relazione dove vengono illustrati gli errori commessi in fase di ripresa e come potevano essere evitati. Proceda infine alla correzione di questi e all'ottimizzazione della foto utilizzando il software Adobe Photoshop e rediga una relazione illustrando, in modo preciso e puntuale, gli interventi effettuati e il tempo aggiuntivo che queste correzioni hanno richiesto rispetto ad una semplice ottimizzazione fotografica. Ogni scelta dovrà essere opportunamente motivata e dovranno inoltre essere indicate con chiarezza le figure professionali coinvolte nella realizzazione del prodotto. Il candidato indichi inoltre come il prodotto poteva e può essere realizzato con l'adozione di pratiche responsabili di sostenibilità ambientale e del territorio e uso razionale delle risorse naturali.

Oltre alla relazione dovrà essere consegnato il file .psd e .jpg o jpeg della foto postprodotta.

Alla prova si allega: **ALLEGATO A** Foto da analizzare e postprodurre scatta in .jpg

ALLEGATO B Foto da analizzare e postprodurre scatta in .NEF

Durata massima della prova: 4 ore.

È consentito l'uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito l'accesso ad Internet.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla dettatura del tema.